





## BIBLIOGRAPHY

- Anasti, H. P., & Liusti, S. A. (2022). *Afiksasi dalam Bahasa Kerinci di Daerah Pulau Tengah dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Huriyah Padhilah Anasti 1 □ , Siti Ainim Liusti 2*. 6(3), 3230–3244.
- Dian, W. (2017). Metode Penelitian Metode Penelitian. *Metode Penelitian Kualitatif*, 17, 43. [http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB III.pdf](http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB%20III.pdf)
- Djindan, N. (2021). *Penelusuran toponimi pegunungan di kawasan taman nasional bromo tengger semeru 12*. 7(1).
- Habibie, W. (2021). *Proses Morfologi Kata Main: Afiksasi, Reduplikasi, dan Komposisi*.
- Hanifah, N. F. (2017). *Variasi Dialek Tengger di Kabupaten Pasurua, Probolinggo, dan Lumajang*. 01, 1–2.
- Hasanah, H., & Sukmawan, S. (2021). Berbingkai Kemajemukan Budaya, Bersukma Desakalapatra: Selidik Etnografi atas Tradisi Tengger. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 4(1), 79–90. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v4i1.102>
- Khilmi, M. (2021). PENANDA NIAGA BAHASA JAWA DI KOTA PROBOLINGGO: KAJIAN LANSKAP LINGUISTIK WILAYAH DIALEK PANDALUNGAN Khilmi Mauliddian, Ika Nurhayani, Hamamah. *Kongres Internasional Masyarakat Linguistik Indonesia*, 18–20.
- Mulyana. (2011). *Morfologi Bahasa Jawa (Bentuk dan Struktur Bahasa Jawa)*. Kanwa Publisher, 138.
- Ndraha, L., Lase, J. H., Putri, P., Giawa, C., & Halawa, N. (2023). *ANALISIS MORFEM BEBAS PADA CERPEN " ANTOLOGI CINTA " KARYA*. 2(3), 401–409.
- Nurjaman, M. I., Mahajani, T., & Budiana, S. (2015). Analisis Proses Morfologis Afiksasi pada Teks Deskriptif Peserta Didik Kelas VII. *Pedagogia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 7(2), 274–283. <https://doi.org/10.55215/pedagogia.v7i2.4896>
- Raco, J. (2018). *Metode penelitian kualitatif: jenis, karakteristik dan keunggulannya*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/mfzuj>
- Rijali, A. (2019). *Analisis Data Kualitatif Ahmad Rijali UIN Antasari Banjarmasin*. 17(33), 81–95.
- Sazjiyah, S. R. (2020). Dinamika Kehidupan masyarakat suku tengger dibalik kegiatan pariwisata Bromo. *Journal of Tourism and Creativity*, 4(2), 105. <https://doi.org/10.19184/jtc.v4i2.14818>
- Selvia, D. (2014). *Unsur-Unsur Bahasa Jawa Kuna Pada Masyarakat Suku Tengger*. 1–8.

- Soetarto, A. (2008). *Sekilas tentang masyarakat tengger 1*. 1–15. [http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/sites/37/2014/06/Masyarakat\\_Tengger.pdf](http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/sites/37/2014/06/Masyarakat_Tengger.pdf)
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono, D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*.
- Wedhawati. (2001). *Tata bahasa Jawa mutakhir*.
- Yusuf, M., Purawinangun, I. A., & Anggraini, N. (2022). Analisis Afiksasi Pada Teks Eksposisi Karangan Siswa Kelas 8 Smp Bina Mandiri Teluknaga (Kajian Morfologi). *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 11(1), 149. <https://doi.org/10.31000/lgrm.v11i1.5795>